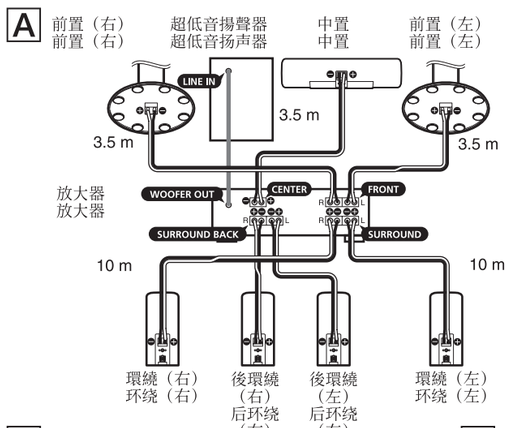
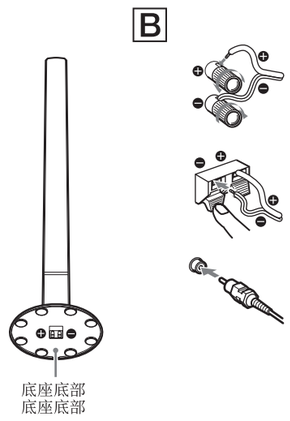
SONY

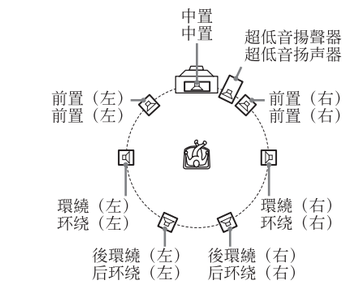
Home Theatre Speaker System

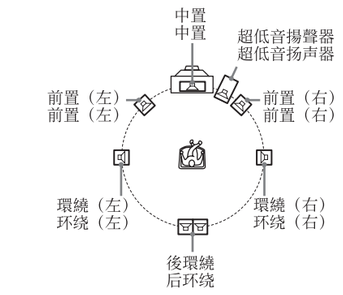
SA-VS300H

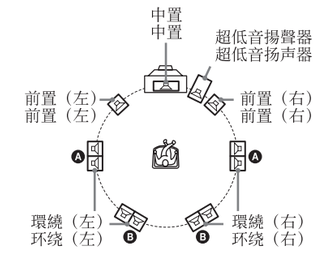
2-059-556-**51**(2)

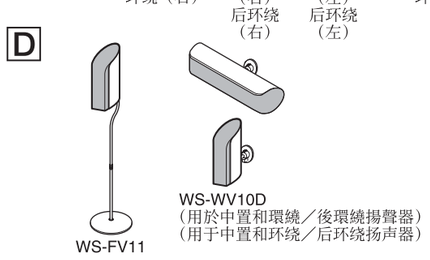


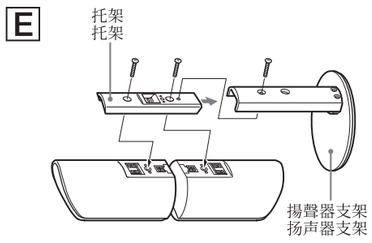


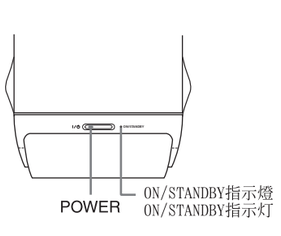


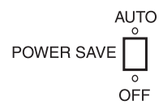


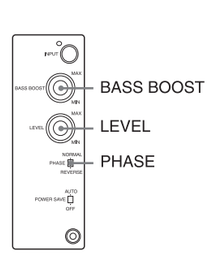












中文

警告

為防止火災或觸電危險，請勿讓機器暴露於雨中或潮濕處。
為防止火災，請勿用報紙、桌布、窗簾等覆蓋本裝置的通風口。請勿將點燃的蠟燭放在本裝置上。
為防止火災或觸電危險，請勿在本裝置上放置裝滿液體的物品，例如花瓶。
為避免觸電，請勿打開機殼。只能由有資格的人員進行維修。

切勿將設備放置在書櫥或壁櫥等狹窄的空間內。

關於本說明書

SA-VS300H是由兩個前置揚聲器、四個環繞／後環繞揚聲器、一個中置揚聲器和一個超低音揚聲器組成的7.1聲道揚聲器系統。您可以使用提供的支架連接環繞或後環繞揚聲器來欣賞5.1或6.1聲道環繞聲。本系統支援Sony Digital Cinema Sound、Dolby* Pro Logic和Dolby Digital等，因此很適合用來欣賞電影。

* “杜比”、“Dolby”與雙D 記號是Dolby Laboratories 的商標。

使用前注意事項

安全須知
- 操作系統之前，必須先確認系統的工作電壓是否與當地的電源電壓一致。
- 本裝置只要是電源線仍接插在牆上電源插座，則即使關閉裝置上的電源開關，裝置仍沒有與AC主電源斷開。
- 如果準備長期不使用本系統時，請自電源插座拔下系統的電源插頭。要拔電源線時，必須抓住插頭拔，不能拉電線。
- 萬一有任何液體或異物掉進系統內，即請自電源插座拔下系統的電源線，並找有資格的人檢查過後方可繼續使用。
- 要更換AC電源線時，必須找有資格的維修店為您服務。

操作須知
- 不要連續用超過系統的最大輸入功率驅動揚聲器系統。
- 揚聲器接線電極如果沒有連接正確，低音將顯得微弱，而各種樂器的位置也顯得模糊不清。
- 揚聲器各端子間的揚聲器裸線部分相接觸時，可能引起短路。
- 連接系統之前，必須關閉放大器電源以免損壞揚聲器系統。
- 揚聲器格柵不能拆卸。請勿試圖卸下揚聲器格柵。如果硬要拆下格柵，可能會損壞揚聲器。
- 不要將音量電平調得超過失真點。

如果臨近的電視機螢幕產生彩色不均時
本揚聲器系統為磁屏蔽設計，可以安裝在電視機旁。但某些類型的電視機仍可能發生彩色不均的問題。

如果發生彩色不均...
➔請關閉電視機，15到30分鐘後再將其打開。

如果又發生彩色不均現象...
➔請將揚聲器遠離電視機放置。

如果發生嘯叫聲
請重新調整揚聲器位置，或調小放大器音量。

安放須知
- 不要將揚聲器放置在傾斜位置。
- 不要將揚聲器裝在以下場所：
— 太熱或太冷的地方
— 灰塵或骯髒的地方
— 極潮濕的地方
— 會受振動的地方
— 陽光直射的地方
- 當將揚聲器放置於經過特殊處理（打蠟、上油或拋光等）的底板上時請注意，可能會造成著色或褪色。

清潔須知
請用軟布蘸濕溫和的洗滌劑溶液或清水擦拭機殼。切勿使用任何類型的砂墊、拋光粉或酒精、汽油等溶劑進行清潔。

如果有關於您揚聲器系統的任何問題或疑問，請洽詢附近的Sony銷售店。

連接系統

將揚聲器系統連接到放大器的揚聲器輸出端子（A）。
開始連接之前，必須先關閉所有裝置（包括超低音揚聲器）的電源。

註（B）
- 必須確保揚聲器上的正極（+）和負極（–）端子對應放大器上相應的正極（+）和負極（–）端子。
- 必須擰緊揚聲器端子上的螺絲。螺絲松動可能會成為噪音源。
- 確認所有的連接部分是否都連接牢固。揚聲器各端子間的揚聲器裸線部分相接觸時，可能引起短路。
- 有關放大器一側連接的詳細說明，請參閱放大器附帶的說明書。

要領
黑色或黑色條紋電線為負極（–），應連接至揚聲器的負極（–）端子。

揚聲器的定位

各揚聲器的位置（C）
每個揚聲器都必須面向聽者位置。如能把所有揚聲器都設定在與聽者呈相等距離，便可獲得更佳的環繞聲效果。
將前置揚聲器放置在電視機左右適當距離處。
將超低音揚聲器放置在電視機的任何一邊。
將中置揚聲器放置在電視機頂上中央。
環繞揚聲器的放置主要取決於房間的結構。

定位揚聲器作為7.1聲道揚聲器系統（C-1）
定位揚聲器作為6.1聲道揚聲器系統（C-2）
定位揚聲器作為5.1聲道揚聲器系統（C-3）
環繞揚聲器可以放置在收聽位置的兩側（A）或收聽位置的後方（B）。

設置中置揚聲器
將中置揚聲器穩固設置在電視機的頂部或旁邊，確保完全水平。

使用選購的揚聲器支架設置揚聲器（D）
為了使中置揚聲器、環繞和後環繞揚聲器的位置更靈活，請使用選購件WS-FV11或WS-WV10D揚聲器支架（僅在某些國家有售）。

註
必須將揚聲器放置在平坦、水平的位置。

設置環繞／後環繞揚聲器（E）
當您將本系統作為5.1或6.1聲道環繞聲使用時，請使用附送的托架連接環繞／後環繞揚聲器，然後將附送的揚聲器支架裝在連接好的揚聲器上。您也可以將選購件WS-FV11揚聲器支架裝在連接好的揚聲器上。

設置放大器

當連接至具有內部多聲道解碼器（Dolby Digital, DTS* 等）的放大器時，您應使用放大器的設置選單來確定您揚聲器系統的參數。
正確的設置請參見下表。設置過程的詳細說明，請參閱隨放大器提供的說明書。

揚聲器設置

對象	設置
前置揚聲器	SMALL
中置揚聲器	SMALL
環繞揚聲器	SMALL
超低音揚聲器	ON（或YES）
後環繞	SMALL**

若您使用可調節交叉頻率的放大器，建議您選擇150Hz（或接近此值）作為前置、中置和環繞揚聲器的交叉頻率。

* “DTS”和“DTS Digital Surround”是Digital Theater Systems, Inc.的註冊商標。

** 當您將系統作為6.1聲道或7.1聲道使用時，請參閱隨放大器提供的使用說明書。

聽聲音（F）

首先，調低放大器上的音量。在開始播放節目之前，必須將音量設定至最小。

1 打開放大器電源，選擇節目訊號源。

2 按超低音揚聲器上的POWER。
超低音揚聲器上的ON/STANDBY指示燈即點亮綠色。

3 播放節目訊號源。

自動打開和關閉電源
— 自動開/關功能（G）
如果超低音揚聲器電源開啟（即ON/STANDBY指示燈點亮綠色）且幾分鐘沒有訊號輸入，則ON/STANDBY指示燈變為紅色，超低音揚聲器進入節電模式。當處於此模式時，如果有訊號輸入超低音揚聲器，則超低音揚聲器電源將自動打開（自動開/關功能）。
如要關閉此功能，則將後面板上的POWER SAVE開關滑到OFF。

註
如果您將放大器的音量電平調得太低，則自動開/關功能可能啟動，造成超低音揚聲器進入節電模式。

調整超低音揚聲器（H）

1 轉動LEVEL調節音量。
根據節目源將音量電平設定至最適合您愛好。

2 選擇相位極性。
使用PHASE選擇器選擇相位極性。

3 將BASS-BOOST設定至MIN。
根據您所喜好的輸出電平轉動BASS-BOOST。有些音樂資料以強烈的低音增強進行錄製，在某些情況中低音可能過度。如果發生此情況，請將BASS-BOOST轉向最小。

註
- 一些增強聲音的放大器功能可能會使超低音揚聲器失真。如果發生此類失真現象，請關閉那些功能。
- 若要欣賞高品質聲音，切勿將超低音揚聲器的音量調得太高。
- 當您打開放大器上的低音增強（如：DBFB、GROOVE、圖形均衡器等）時如果聲音失真，請降低低音增強並調節電平。
- 切勿將超低音揚聲器的音量調到最大。否則可能消弱低音。此外，可能會聽到外界干擾。
- 用PHASE選擇器選擇NORMAL或REVERSE將極性反向，並可能在某些收聽環境中提供更好的低音再現（視前置揚聲器的類型、超低音揚聲器的位置和BASS-BOOST的調節而定）。也可能改變聲音的擴展和明亮度，並影響聲場的感覺。請選擇您在正常收聽位置時能提供您喜好聲音的設定。

故障檢修

一旦您的揚聲器系統遇到問題，請按照下列各項進行檢查並採取指出的措施。如果問題仍然存在，請洽詢附近的Sony經銷店。

揚聲器系統沒聲音。
- 確認所有的接線是否都連接正確。
- 確認放大器的音量控制是否旋調適當。
- 確認放大器的節目訊號源選擇器是否已設定於適當的訊號源。
- 檢查是否插著耳機。如果插著，請將其拔下。

超低音揚聲器聲音輸出有失真。
- 檢查放大器上的任何聲音增強功能是否被打開。如果開著，請將其關閉。

揚聲器輸出有交流聲或噪音。
- 確認所有的接線是否都連接正確。
- 確認各音頻部件都不要太靠近電視機放置。

聲音突然停止。
- 確認所有的接線是否都連接正確。揚聲器各端子間的揚聲器裸線部分相接觸時，可能引起短路。

規格

SS-VF300H（前置揚聲器）

揚聲器系統	2路，磁屏蔽
揚聲器單元	低音單元：6 × 10 cm，錐型 高音單元：2.5 cm，平衡式球頂型
箱體類型	低音反射
額定阻抗	8歐姆
功率處理容量	
最大輸入功率：	150 W
靈敏度水平	81 dB（1 W，1 m）
頻率範圍	120 Hz – 50,000 Hz
尺寸（寬/高/深）	約82 × 1,052 × 93 mm，含前格柵，（底座直徑：250mm）
質量	約5.2 kg

SS-CNV300H（中置揚聲器）

揚聲器系統	2路，磁屏蔽
揚聲器單元	低音單元：5.7 cm（× 2），錐型 高音單元：2.5 cm平衡式球頂型
箱體類型	低音反射
額定功率	8歐姆
功率處理容量	
最大輸入功率：	150 W
靈敏度水平	81 dB（1 W，1 m）
頻率範圍	120 Hz – 50,000 Hz
尺寸（寬/高/深）	約345 × 86 × 93 mm，含前格柵
質量	約1.7 kg

SS-SRV300H（環繞揚聲器）

揚聲器系統	2路，磁屏蔽
揚聲器單元	低音單元：6 × 10 cm，錐型 高音單元：2.5 cm平衡式球頂型
箱體類型	低音反射
額定功率	8歐姆
功率處理容量	
最大輸入功率：	150 W
靈敏度水平	81 dB（1 W，1 m）
頻率範圍	120 Hz – 50,000 Hz
尺寸（寬/高/深）	約82 × 184 × 93 mm，含前格柵
質量	約1.0 kg

SA-WVS300（超低音揚聲器）

揚聲器系統	主動式超低音揚聲器，磁屏蔽
揚聲器單元	低音單元：15 cm（× 2），錐型
箱體類型	聲學加載式低音反射
再現頻率範圍	28 Hz – 200 Hz
連續RMS功率輸入	150 W（6歐姆 100 Hz，10% THD）

輸入
LINE IN（輸入針形插孔）

一般規格

電源要求	
韓國機型：	220 V AC，60 Hz
其它機型：	220 – 240 V AC，50/60 Hz
功率消耗	90 W 1 W（待機模式）
尺寸（寬/高/深）	約197 × 407 × 502 mm，含前格柵
質量	約12.2 kg

附件
音頻連接線（1）
揚聲器連接線，10 m（4）
揚聲器連接線，3.5 m（3）
托架（2）
揚聲器支架（用於環繞／後環繞揚聲器）（2）
螺絲（6）

設計和規格如有變更，恕不另行通知。

中文

警告

为防止火灾或触电危险，请勿让机器暴露于雨中或潮湿处。
为防止火灾，请勿用报纸、桌布、窗帘等覆盖本装置的通风口。请勿将点燃的蜡烛放在本装置上。
为防止火灾或触电危险，请勿在本装置上放置装满液体的物品，例如花瓶。
为避免触电，请勿打开机壳。只能由有资格的人员进行维修。

切勿将设备放置在书橱或壁橱等狭窄的空间内。

关于本说明书

SA-VS300H是由两个前置扬声器、四个环绕／后环绕扬声器、一个中置扬声器和一个超低音扬声器组成的7.1声道扬声器系统。您可以使用提供的支架连接环绕或后环绕扬声器来欣赏5.1或6.1声道环绕声。本系统支持Sony Digital Cinema Sound、Dolby* Pro Logic和Dolby Digital等，因此很适合用来欣赏电影。

* “杜比”、“Dolby”和双D 标志是Dolby Laboratories 的商标。

使用前注意事项

安全须知
- 操作系统之前，必须先确认系统的工作电压是否与当地的电源电压一致。
- 本装置只要是电源线仍接插在墙上电源插座，则即使关闭装置上的电源开关，装置仍没有与AC主电源断开。
- 如果准备长期不使用本系统时，请自电源插座拔下系统的电源插头。要拔电源线时，必须抓住插头拔，不能拉电线。
- 万一有任何液体或异物掉进系统内，即请自电源插座拔下系统的电源线，并找有资格的人检查过后方可继续使用。
- 要更换AC电源线时，必须找有资格的维修店为您服务。

操作须知
- 不要连续用超过系统的最大输入功率驱动扬声器系统。
- 扬声器接线电极如果没有连接正确，低音将显得微弱，而各种乐器的位置也显得模糊不清。
- 扬声器各端子间的扬声器裸线部分相接触时，可能引起短路。
- 连接系统之前，必须关闭放大器电源以免损坏扬声器系统。
- 扬声器格栅不能拆卸。请勿试图卸下扬声器格栅。如果硬要拆下格栅，可能会损坏扬声器。
- 不要将音量电平调得超过失真点。

如果临近的电视机荧幕产生彩色不均时
本扬声器系统为磁屏蔽设计，可以安装在电视机旁。但某些类型的电视机仍可能发生彩色不均的问题。

如果发生彩色不均…
➔请关闭电视机，15到30分钟后再将其打开。

如果又发生彩色不均现象…
➔请将扬声器远离电视机放置。

如果发生啸叫声
请重新调整扬声器位置，或调小放大器音量。

安放须知
- 不要将扬声器放置在倾斜位置。
- 不要将扬声器装在以下场所：
— 太热或太冷的地方
— 灰尘或肮脏的地方
— 极潮湿的地方
— 会受振动的地方
— 阳光直射的地方
- 当将扬声器放置于经过特殊处理（打蜡、上油或抛光等）的底板上时请注意，可能会造成着色或褪色。

清洁须知
请用软布蘸湿温和的洗涤剂溶液或清水擦拭机壳。切勿使用任何类型的砂垫、抛光粉或酒精、汽油等溶剂进行清洁。

如果有关于您扬声器系统的任何问题或疑问，请洽询附近的Sony销售店。

连接系统

将扬声器系统连接到放大器的扬声器输出端子（A）。
开始连接之前，必须先关闭所有装置（包括超低音扬声器）的电源。

注（B）
- 必须确保扬声器上的正极（+）和负极（–）端子对应放大器上相应的正极（+）和负极（–）端子。
- 必须拧紧扬声器端子上的螺丝。螺丝松动可能会成为噪音源。
- 确认所有的连接部分是否都连接牢固。扬声器各端子间的扬声器裸线部分相接触时，可能引起短路。
- 有关放大器一侧连接的详细说明，请参阅放大器附带的说明书。

要领
黑色或黑色条纹电线为负极（–），应连接至扬声器的负极（–）端子。

扬声器的定位

各扬声器的位置（C）
每个扬声器都必须面向听者位置。如能把所有扬声器都设定在与听者呈相等距离，便可获得更佳的环绕声效果。
将前置扬声器放置在电视机左右适当距离处。
将超低音扬声器放置在电视机的任何一边。
将中置扬声器放置在电视机顶上中央。
环绕扬声器的放置主要取决于房间的结构。

定位扬声器作为7.1声道扬声器系统（C-1）
定位扬声器作为6.1声道扬声器系统（C-2）
定位扬声器作为5.1声道扬声器系统（C-3）
环绕扬声器可以放置在收听位置的两侧（A）或收听位置的后方（B）。

设置中置扬声器
将中置扬声器稳固设置在电视机的顶部或旁边，确保完全水平。

使用选购的扬声器支架设置扬声器（D）
为了使中置扬声器、环绕和后环绕扬声器的位置更灵活，请使用选购件WS-FV11或WS-WV10D扬声器支架（仅在某些国家有售）。

注
必须将扬声器放置在平坦、水平的位置。

设置环绕／后环绕扬声器（E）
当您将本系统作为5.1或6.1声道环绕声使用时，请使用附送的托架连接环绕／后环绕扬声器，然后将附送的扬声器支架装在连接好的扬声器上。您也可以将选购件WS-FV11扬声器支架装在连接好的扬声器上。

设置放大器

当连接至具有内部多声道解码器（Dolby Digital, DTS*等）的放大器时，您应使用放大器的设置菜单来确定您扬声器系统的参数。
正确的设置请参见下表。设置过程的详细说明，请参阅随放大器提供的说明书。

扬声器设置

对象	设置
前置扬声器	SMALL
中置扬声器	SMALL
环绕扬声器	SMALL
超低音扬声器	ON（或YES）
后环绕	SMALL**

若您使用可调节交叉频率的放大器，建议您选择150Hz（或接近此值）作为前置、中置和环绕扬声器的交叉频率。

* “DTS”和“DTS Digital Surround”是Digital Theater Systems, Inc.的注册商标。

** 当您将系统作为6.1声道或7.1声道使用时，请参阅随放大器提供的使用说明书。

听声音（F）

首先，调低放大器上的音量。在开始播放节目之前，必须将音量设定至最小。

1 打开放大器电源，选择节目信号源。

2 按超低音扬声器上的POWER。
超低音扬声器上的ON/STANDBY指示灯即点亮绿色。

3 播放节目信号源。

自动打开和关闭电源
— 自动开/关功能（G）
如果超低音扬声器电源开启（即ON/STANDBY指示灯点亮绿色）且几分钟没有信号输入，则ON/STANDBY指示灯变为红色，超低音扬声器进入节电模式。当处于此模式时，如果有信号输入超低音扬声器，则超低音扬声器电源将自动打开（自动开/关功能）。
如要关闭此功能，则将后面板上的POWER SAVE开关滑到OFF。

注
如果您将放大器的音量电平调得太低，则自动开/关功能可能启动，造成超低音扬声器进入节电模式。

调整超低音扬声器（H）

1 转动LEVEL调节音量。
根据节目源将音量电平设定至最适合您爱好。

2 选择相位极性。
使用PHASE选择器选择相位极性。

3 将BASS-BOOST设定至MIN。
根据您所喜好的输出电平转动BASS-BOOST。有些音乐资料以强烈的低音增强进行录制，在某些情况中低音可能过度。如果发生此情况，请将BASS-BOOST转向最小。

注
- 一些增强声音的放大器功能可能会使超低音扬声器失真。如果发生此类失真现象，请关闭那些功能。
- 若要欣赏高品质声音，切勿将超低音扬声器的音量调得太高。
- 当您打开放大器上的低音增强（如：DBFB、GROOVE、图形均衡器等）时如果声音失真，请降低低音增强并调节电平。
- 切勿将超低音扬声器的音量调到最大。否则可能消弱低音。此外，可能会听到外界干扰。
- 用PHASE选择器选择NORMAL或REVERSE将极性反向，并可能在某些收听环境中提供更好的低音再现（视前置扬声器的类型、超低音扬声器的位置和BASS-BOOST的调节而定）。也可能改变声音的扩展和明亮度，并影响声场的感觉。请选择您在正常收听位置时能提供您喜好声音的设定。

故障检修

一旦您的扬声器系统遇到问题，请按照下列各项进行检查并采取指出的措施。如果问题仍然存在，请洽询附近的Sony经销店。

扬声器系统没声音。
- 确认所有的接线是否都连接正确。
- 确认放大器的音量控制是否旋调适当。
- 确认放大器的节目信号源选择器是否已设定于适当的信号源。
- 检查是否插着耳机。如果插着，请将其拔下。

超低音扬声器声音输出有失真。
- 检查放大器上的任何声音增强功能是否被打开。如果开着，请将其关闭。

扬声器输出有交流声或噪音。
- 确认所有的接线是否都连接正确。
- 确认各音频部件都不要太靠近电视机放置。

声音突然停止。
- 确认所有的接线是否都连接正确。扬声器各端子间的扬声器裸线部分相接触时，可能引起短路。

规格

SS-VF300H（前置扬声器）

扬声器系统	2路，磁屏蔽
扬声器单元	低音单元：6 × 10 cm，锥型 高音单元：2.5 cm，平衡式球顶型
箱体类型	低音反射
额定阻抗	8欧姆
功率处理容量	
最大输入功率：	150 W
灵敏度水平	81 dB（1 W，1 m）
频率范围	120 Hz – 50,000 Hz
尺寸（宽/高/深）	约 82 × 1,052 × 93 mm，含前格栅，（底座直径：250mm）
质量	约5.2 kg

SS-CNV300H（中置扬声器）

扬声器系统	2路，磁屏蔽
扬声器单元	低音单元：5.7 cm（× 2），锥型 高音单元：2.5 cm平衡式球顶型
箱体类型	低音反射
额定功率	8欧姆
功率处理容量	
最大输入功率：	150 W
灵敏度水平	81 dB（1 W，1 m）
频率范围	120 Hz – 50,000 Hz
尺寸（宽/高/深）	约345 × 86 × 93 mm，含前格栅
质量	约1.7 kg

SS-SRV300H（环绕扬声器）

扬声器系统	2路，磁屏蔽
扬声器单元	低音单元：6 × 10 cm，锥型 高音单元：2.5 cm平衡式球顶型
箱体类型	低音反射
额定功率	8欧姆
功率处理容量	
最大输入功率：	150 W
灵敏度水平	81 dB（1 W，1 m）
频率范围	120 Hz – 50,000 Hz
尺寸（宽/高/深）	约 82 × 184 × 93 mm，含前格栅
质量	约1.0 kg

SA-WVS300（超低音扬声器）

扬声器系统	有源超低音扬声器，磁屏蔽
扬声器单元	低音单元：15 cm（× 2），锥型
箱体类型	声学加载式低音反射
再现频率范围	28 Hz – 200 Hz
连续RMS功率输入	150 W（6欧姆 100 Hz，10% THD）

输入
LINE IN（输入针形插孔）

一般规格

电源要求	
韩国机型：	220 V AC，60 Hz
其它机型：	220 – 240 V AC，50/60 Hz
功率消耗	90 W 1 W（待机模式）
尺寸（宽/高/深）	约197 × 407 × 502 mm，含前格栅
质量	约12.2 kg

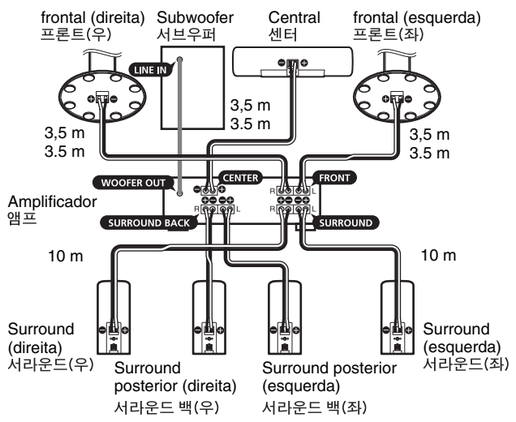
附件
音频连接线（1）
扬声器连接线，10 m（4）
扬声器连接线，3.5 m（3）
托架（2）
扬声器支架（用于环绕／后环绕扬声器）（2）
螺丝（6）

设计和规格如有变更，恕不另行通知。

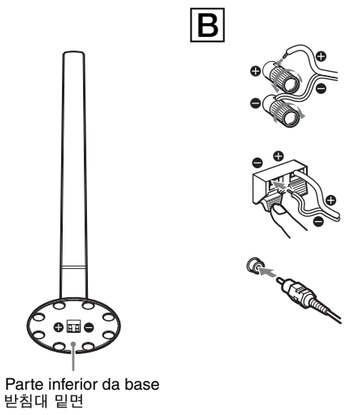
http://www.sony.net/

© 2004 Sony Corporation Printed in China

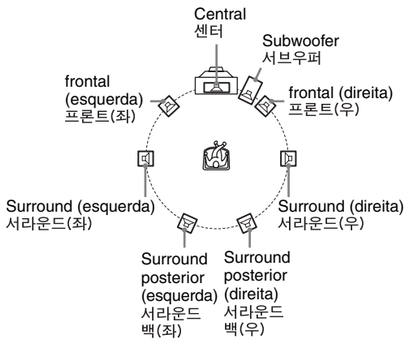
A



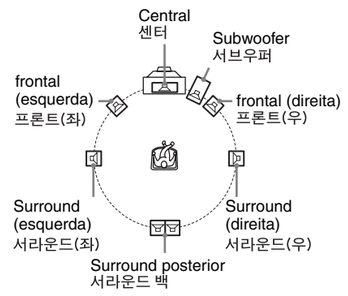
B



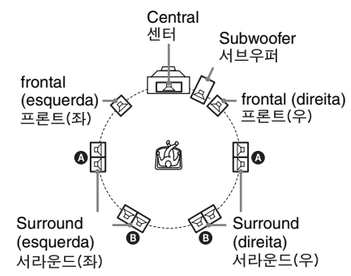
C-1



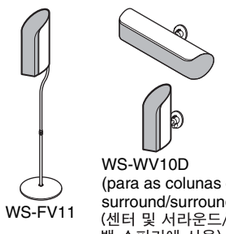
C-2



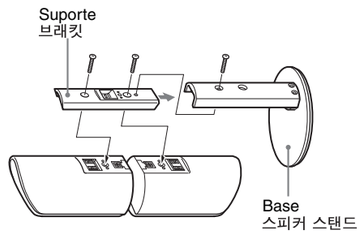
C-3



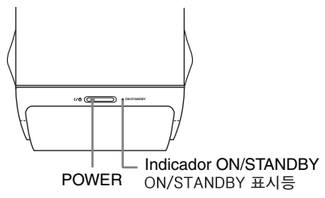
D



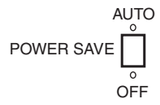
E



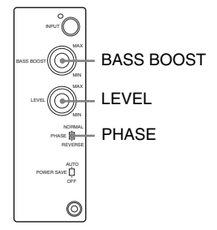
F



G



H



Português

AVISO

Para evitar os riscos de incêndio ou de choques eléctricos, não exponha o aparelho à chuva ou à humidade.

Para evitar choques eléctricos, não abra a caixa. A assistência técnica só deve ser efectuada por pessoal qualificado.

Para evitar riscos de incêndio, não tape as ranhuras de ventilação do aparelho com jornais, toalhas, cortinas, etc. Não coloque velas acesas em cima do aparelho.

Para evitar riscos de incêndio ou choques eléctricos, não coloque recipientes com líquidos, como jarras, em cima do aparelho.

Não instale o aparelho num espaço fechado, como por exemplo, uma estante ou um armário.

Sobre este manual

O SA-VS300H é um sistema de colunas de 7.1 canais com duas colunas frontais, quatro colunas surround/surround posterior, uma coluna central e um subwoofer. Também pode ouvir som surround de 5.1 ou 6.1 canais, juntando as colunas surround ou surround posterior utilizando o suporte fornecido. Suporta Sony Digital Cinema Sound, Dolby* Pro Logic e Dolby Digital etc. e por isso destina-se especificamente a cinema em casa.

* "Dolby" e o símbolo DD são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

Precauções

Segurança

- Antes de ligar o sistema, certifique-se de que a tensão de funcionamento do sistema é idêntica à da rede eléctrica local.
- Mesmo quando o interruptor de alimentação estiver desligado, o aparelho não estará desligado da rede CA enquanto estiver ligado à tomada de parede.
- Desligue o sistema da tomada da rede eléctrica se não o utilizar por um período prolongado. Para desligar o cabo de alimentação, puxe a ficha. Nunca puxe o próprio cabo.
- Se qualquer líquido ou objecto sólido penetrar no sistema, desligue o cabo de alimentação do sistema e mande-o verificar por pessoal qualificado antes de voltar a utilizá-lo.
- O cabo de alimentação de CA só deve ser substituído numa oficina de reparação qualificada.

Funcionamento

- Não utilize o sistema de colunas com uma potência contínua que exceda a potência máxima de entrada do sistema.
- Se a polaridade das ligações das colunas não estiver correcta, os tons graves serão fracos e a posição dos vários instrumentos ficará pouco definida.
- Um contacto entre fios descarnados dos terminais da coluna pode provocar um curto-circuito.
- Antes de efectuar ligações, desligue a alimentação do amplificador para evitar danos no sistema de colunas.
- A grelha das colunas não pode ser retirada. Não tente fazê-lo. Se o fizer, pode danificar as colunas.
- Não deve aumentar o volume de som até ao ponto de distorção.

Se houver irregularidades nas cores do ecrã de um televisor próximo

Este sistema de colunas tem uma protecção antimagnética para possibilitar a sua instalação perto de um televisor. Mesmo assim, podem ser observadas cores irregulares em certos tipos de televisores.

Se as cores forem irregulares irregulares...

➔Desligue o televisor, aguarde 15 a 30 minutos e ligue-o novamente.

Se as cores continuarem irregulares...

➔Afaste as colunas do televisor.

Se houver sibilação

Mude a localização das colunas ou diminua o volume do som no amplificador.

Instalação

- Não instale as colunas numa posição inclinada.
- Não coloque as colunas em locais:
— extremamente quentes ou frios
— empoeirados ou sujos
— excessivamente húmidos
— sujeitos a vibrações
— sujeitos à incidência directa da luz solar
- Tenha cuidado quando instalar a coluna num pavimento com um tratamento especial (encerado, oleado, polido, etc.), pois pode ficar manchado ou descolorado.

Limpeza

Limpe as colunas exteriormente com um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave ou água. Não use nenhum tipo de escova abrasiva, pó abrasivo ou solvente, tal como diluente, benzina ou álcool.

Se tiver dúvidas ou se surgirem problemas relacionados com o seu sistema de colunas, consulte o revendedor Sony da sua região.

Ligação do sistema

Ligue o sistema de colunas aos terminais de saída para colunas de um amplificador (A).

Certifique-se de que a alimentação de todos os componentes (incluindo o subwoofer) está desligada antes de iniciar as ligações.

Notas (B)

- Certifique-se de que os terminais positivo (+) e negativo (–) das colunas correspondem aos terminais positivo (+) e negativo (–) do amplificador.
- Verifique se apertou bem os parafusos dos terminais das colunas, pois parafusos soltos podem provocar ruído.
- Certifique-se de que todas as ligações estão bem feitas. Um contacto entre fios descarnados dos terminais da coluna pode provocar um curto-circuito.
- Para se informar sobre o procedimento de ligações ao lado do amplificador, consulte o manual fornecido com o seu amplificador.

Sugestão

Os fios pretos ou com as riscas pretas têm polaridade negativa (–) e devem ser ligados aos terminais com a polaridade negativa (–) da coluna.

Posicionamento das colunas

Localização das colunas (C)

Cada coluna deve ficar de frente para a posição de audição. Obterá um melhor efeito surround, se todas as colunas forem posicionadas à mesma distância da posição de audição.

Coloque as colunas dianteiras a uma distância conveniente, à esquerda e à direita do televisor.

Coloque o subwoofer de qualquer um dos lados do televisor.

Coloque a coluna central sobre o centro do televisor.

O posicionamento das colunas surround depende, em grande parte, da disposição da sala.

Posicionar as colunas como um sistema de colunas de 7.1 canais (C-1)

Posicionar as colunas como um sistema de colunas de 6.1 canais (C-2)

Posicionar as colunas como um sistema de colunas de 5.1 canais (C-3)

Pode colocar as colunas surround em ambos os lados da posição de audição (A) ou atrás da posição de audição (B).

Instalar a coluna central

Posicione correctamente a coluna central em cima ou perto do televisor e verifique se está nivelada.

Instalar as colunas, utilizando as respectivas bases opcionais (D)

Para maior flexibilidade no posicionamento das colunas central, surround e surround posterior, utilize a base de coluna opcional WS-FV11 ou WS-WV10D (disponível apenas em certos países).

Nota

Coloque a coluna sobre uma superfície plana e horizontal.

Instalar as colunas surround/surround posterior (E)

Se utilizar o sistema como um sistema de colunas surround de 5.1 ou 6.1 canais, junte as colunas surround/surround posterior utilizando o suporte fornecido; fixe a base de coluna fornecida às colunas que juntou. Também pode fixar a base de coluna opcional WS-FV11 às colunas que juntou.

Configurar o amplificador

Quando ligar a um amplificador com descodificadores internos multi-canal (Dolby Digital, DTS*, etc.), deve utilizar os menus de configuração do amplificador para especificar os parâmetros do sistema de colunas.

Veja na tabela abaixo os ajustes apropriados. Para conhecer em detalhe o procedimento de ajuste, consulte o manual fornecido com o seu amplificador.

Ajuste de colunas

Para	Ajuste para
Colunas frontais	SMALL
Coluna central	SMALL
Colunas surround	SMALL
Subwoofer	ON (ou YES)
Surround posterior	SMALL**

Se utilizar o amplificador com frequência cruzada regulável, deve seleccionar 150 Hz (ou um valor aproximado) como frequência cruzada das colunas frontais, central e surround.

* "DTS" e "DTS Digital Surround" são marcas registadas da Digital Theater Systems, Inc.

** Se utilizar o sistema como um sistema de colunas de 6.1 ou 7.1 canais, consulte o manual fornecido com o amplificador.

Audição do som (F)

Primeiro, diminua o volume do som no amplificador. O volume deve ser regulado para o mínimo antes de começar a reproduzir a fonte de programa.

1 Ligue o amplificador e seleccione a fonte de programa.

2 Pressione POWER no subwoofer.
O indicador ON/STANDBY no subwoofer ilumina-se a verde.

3 Reproduza a fonte de programa.

Ligar e desligar automaticamente
— *Função de Activação/Desactivação Automática* (G)

Se o subwoofer estiver ligado (isto é, com o indicador ON/STANDBY iluminado a verde) e não receber nenhum sinal durante alguns minutos, o indicador ON/STANDBY mudará para vermelho e o subwoofer entrará no modo de economia de energia. Quando estiver neste modo, o subwoofer liga-se automaticamente se receber um sinal (função de activação/desactivação automática).

Para desligar esta função, coloque o interruptor POWER SAVE no painel traseiro para OFF.

Nota

Se reduzir demais o volume de som do amplificador, pode activar a função activação/desactivação automática, fazendo com que o subwoofer entre no modo de economia de energia.

Ajuste do subwoofer (H)

1 Rode LEVEL para ajustar o volume.
Ajuste o nível do volume que melhor se adapta às suas preferências de acordo com a fonte do programa.

2 Seleccione a polaridade de fase.
Utilize o selector PHASE para seleccionar a polaridade de fase.

3 Ajuste BASS BOOST para MIN.
Rode BASS BOOST até obter o nível de saída desejado. Nalgumas gravações, o reforço dos graves é excessivo e pode ser incomodativo; se isso acontecer, reduza-o rodando BASS BOOST para MIN.

Notas

- Algumas funções de que os amplificadores dispõem para melhorar o som podem causar distorções no subwoofer. Se houver distorções, desactive essas funções.
- Para obter um som de alta qualidade, não regule o volume de subwoofer para um nível muito elevado.
- Se o som sofrer distorções quando activar o reforço de graves do seu amplificador (por exemplo, DBFB, GROOVE, equalizador gráfico, etc.), diminua o reforço de graves e ajuste o nível.
- Não aumente o volume do subwoofer para o máximo; pois, se o fizer, poderá atenuar os sons graves, além de escutar um ruído estranho.
- Caso seleccione NORMAL ou REVERSE com o selector PHASE, irá inverter a polaridade e poderá obter uma melhor reprodução de sons graves em determinados ambientes de audição (dependendo do tipo de coluna frontal, da posição do subwoofer e do ajustamento de BASS BOOST). Poderá também mudar a expansão e a compressão sonora, e produzir efeitos na sensação do campo acústico. Seleccione a definição que oferece o som de sua preferência para ouvir a partir da sua posição de audição normal.

Guia de soluções

Se tiver qualquer problema com o seu sistema de colunas, consulte a lista seguinte e siga as instruções indicadas. Se o problema persistir, consulte o agente Sony mais próximo.

O sistema de colunas não produz nenhum som.

- Certifique-se de que todas as ligações foram feitas correctamente.
- Certifique-se de que o volume do som foi ajustado adequadamente no amplificador.
- Certifique-se de que o selector de fonte de programa, no amplificador, foi ajustado para a fonte apropriada.
- Verifique se os auscultadores estão ligados. Se estiverem, desligue-os.

O som emitido pelo subwoofer apresenta distorções.

- Verifique se algumas das funções destinadas a melhorar o som estão activadas no amplificador. Se estiverem, desactive-as.

As colunas emitem som com zumbidos ou ruídos.

- Certifique-se de que todas as ligações foram feitas correctamente.
- Certifique-se de que nenhum dos componentes de áudio foi instalado perto demais do televisor.

O som interrompe-se de repente.

- Certifique-se de que todas as ligações foram feitas correctamente. Um contacto entre fios descarnados dos terminais da coluna pode provocar um curto-circuito.

Especificações

SS-VF300H (colunas frontais)

Sistema das colunas	De 2 vias, com protecção antimagnética
Colunas	Woofer: 6 × 10 cm, tipo cónico Tweeter: 2,5 cm, tipo cúpula balanceado
Tipo de caixa	Reflector de graves
Impedância nominal	8 ohms
Potência utilizável	
Potência máxima de entrada:	150 W
Nível de sensibilidade	81 dB (1 W, 1 m)
Intervalo de frequências	120 Hz - 50.000 Hz
Dimensões (l/a/p)	Aprox. 82 × 1.052 × 93 mm, com a grelha frontal (Diâmetro da base: 250 mm)
Peso	Aprox. 5,2 kg

SS-CNV300H (coluna central)

Sistema das colunas	De 2 vias, com protecção antimagnética
Colunas	Woofer: 5,7 cm (× 2), tipo cónico Tweeter: 2,5 cm, tipo cúpula balanceado
Tipo de caixa	Reflector de graves
Impedância nominal	8 ohms
Potência utilizável	
Potência máxima de entrada:	150 W
Nível de sensibilidade	81 dB (1 W, 1 m)
Intervalo de frequências	120 Hz - 50.000 Hz
Dimensões (l/a/p)	Aprox. 345 × 86 × 93 mm, com a grelha frontal
Peso	Aprox. 1,7 kg

SS-SRV300H (colunas de surround)

Sistema das colunas	De 2 vias, com protecção antimagnética
Colunas	Woofer: 6 × 10 cm, tipo cónico Tweeter: 2,5 cm, tipo cúpula balanceado
Tipo de caixa	Reflector de graves
Impedância nominal	8 ohms
Potência utilizável	
Potência máxima de entrada:	150 W
Nível de sensibilidade	81 dB (1 W, 1 m)
Gama de frequências	120 Hz - 50.000 Hz
Dimensões (l/a/p)	Aprox. 82 × 184 × 93 mm, com a grelha frontal
Peso	Aprox. 1,0 kg

SA-WVS300 (subwoofer)

Sistema da coluna	Subwoofer activo, com protecção antimagnética
Colunas	Woofer: 15 cm (× 2), tipo cónico
Tipo de caixa	Bass reflex com carregamento acústico
Intervalo de frequências de reprodução	28 Hz - 200 Hz
Potência de saída contínua RMS	150 W (6 ohms 100 Hz, 10% THD)
Entrada	
LINE IN (Tomada de pinos de entrada)	
Gerais	
Alimentação	
Modelo coreano:	CA de 220 V, 60 Hz
Outros modelos:	CA de 220 - 240 V, 50/60 Hz
Consumo	90 W 1 W (Modo de espera)
Dimensões (l/a/p)	Aprox. 197 × 407 × 502 mm, com a grelha frontal
Peso	Aprox. 12,2 kg

Acessórios fornecidos

Cabo de ligação áudio (1)
Cabos de ligação das colunas, 10 m (4)
Cabos de ligação das colunas, 3,5 m (3)
Suporte (2)
Base de coluna (para colunas surround/surround posterior) (2)
Parafuso (6)

O design e as especificações estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

한국어

경고

화재나 감전될 위험이 있으므로 본 제품에 비나 수분이 닿지 않도록 주의하십시오.

본 제품의 환기구를 신문이나 테이블 보 또는 커튼 등으로 막으면 화재 위험이 있으므로 막지 마십시오. 또한 본 제품 위에 촛불을 올려 놓지 마십시오.

화재나 감전을 방지하기 위하여 본 제품 위에 물이 들어 있는 꽃병 등을 올려 놓지 마십시오.

감전 사고를 방지하려면 캐비닛을 열지 말고 반드시 기술자의 점검을 받아 주십시오.

책장이나 붙박이 캐비닛과 같은 제한된 공간에는 본 제품을 설치하지 마십시오.

본 사용설명서에 대하여

SA-VS300H는 2개의 프론트 스피커, 4개의 서라운드/서라운드 백 스피커, 1개의 센터 스피커, 그리고 1개의 서브우퍼로 구성된 7.1 채널 스피커 시스템입니다. 부속된 브래킷을 사용하여 서라운드 또는 서라운드 백 스피커를 결합하면 5.1 또는 6.1 채널 서라운드 사운드도 즐길 수 있습니다. 본 스피커 시스템은 Sony Digital Cinema Sound, Dolby* Pro Logic, Dolby Digital 등을 지원하므로 실제 영화관에 온 듯한 기분을 느낄 수 있습니다.

* "Dolby" 및 이중 D 기호는 Dolby Laboratories의 상표입니다.

주의할 점

안전에 대하여

- 시스템을 조작하기 전에 시스템의 작동 전압이 해당 지역의 전압과 동일한지 확인하십시오.
- 본 제품은 본체 전원을 껐어도 콘센트에 연결되어 있으면 AC 전원(주전원)이 공급됩니다.
- 시스템을 장시간 사용하지 않을 경우 시스템 플러그를 콘센트에서 빼 놓으십시오. 코드를 뽑을 때에는 플러그를 단단히 쥐고 코드를 잡아 당기십시오. 코드 자체를 잡아 당기지 마십시오.
- 시스템 내부로 액체나 고체 물질이 들어갔을 때에는 시스템의 전원 코드를 뽑고, 더 이상 시스템을 조작하지 말고 기술자의 점검을 받아 주십시오.
- AC 전원 코드 교환은 반드시 공인 서비스점으로 의뢰하여 주십시오.

조작에 대하여

- 시스템의 최대 입력 전원을 초과하는 연속 와트수로 스피커 시스템을 구동하지 마십시오.
- 올바른 전기 극성으로 스피커가 연결되지 않으면 저음이 약해지고 여러 음향 기기의 위치가 모호해집니다.
- 스피커 단자의 노출된 스피커 전선끼리 접촉하면 단락을 일으킬 수 있습니다.
- 연결하기 전에 앰프를 끄고 스피커 시스템이 손상되지 않도록 합니다.
- 스피커 그릴은 제거할 수 없습니다. 스피커 시스템에서 그릴을 제거하려고 하지 마십시오. 그릴을 제거하려고 하면 스피커가 손상될 수 있습니다.
- 소리가 왜곡되는 지점까지 음량 레벨을 높여서는 안 됩니다.

근처의 TV 화면에서 색상이 고르게 보이지 않는 경우

본 스피커 시스템은 TV 수상기 근처에 설치할 수 있도록 자기적으로 차폐되어 있습니다. 그러나 특정 유형의 TV 수상기에서는 색상이 고르게 보이지 않을 수 있습니다.

색상이 고르게 보이지 않는 경우...

➔TV 수상기를 끈 다음 15–30분 후에 다시 켜십시오.

색상이 또다시 고르게 보이지 않는 경우...

➔TV 수상기로부터 스피커를 더 멀리 떼어 놓으십시오.

하울링이 발생하는 경우

스피커의 위치를 바꾸거나 앰프의 음량을 낮추십시오.

설치에 대하여

- 경사진 곳에 스피커를 설치하지 마십시오.
- 다음과 같은 장소에는 스피커를 두지 마십시오.
— 극심한 고온 또는 저온의 장소
— 먼지가 많거나 더러운 장소
— 습도가 매우 높은 장소
— 진동이 있는 장소
— 직사광선이 닿는 장소
- 특수 처리(왁스, 오일, 연마 등)한 바닥에 스피커를 직접 설치하는 경우에는 얼룩이나 변색의 원인이 되므로 주의하십시오.

클리닝에 대하여

스피커 캐비닛은 물론 중성세제 또는 물로 살짝 적신 부드러운 헝겊으로 닦아 내 주십시오. 거친 헝겊이나 클렌저, 알코올이나 벤젠 등의 용해제는 사용하지 마십시오.

사용하시는 스피커 시스템에 대하여 궁금한 점이나 문제점이 있을 때에는 가까운 Sony 판매점으로 문의하여 주십시오.

시스템 연결하기

스피커 시스템을 앰프의 스피커 출력 단자에 연결합니다(A). 연결하기 전에 서브우퍼를 비롯한 모든 컴포넌트의 전원이 꺼져 있는지 확인하여 주십시오.

주의점 (B)

- 스피커의 양극(+)과 음극(–)이 앰프의 해당 양극(+) 및 음극(–)과 일치하도록 하십시오.
- 나사가 풀리면 잡음이 발생할 수 있으므로 스피커 단자의 나사를 단단히 조이십시오.
- 모두 견고하게 연결되었는지 확인하십시오. 스피커 단자의 노출된 스피커 전선끼리 접촉하면 단락을 일으킬 수 있습니다.
- 앰프측 연결에 관한 자세한 내용은 앰프와 함께 제공된 사용설명서를 참조하여 주십시오.

팁

검정 전선이나 검정 줄무늬 전선이 음극(–)이므로 음극(–) 스피커 단자에 연결해야 합니다.

스피커 배치하기

각 스피커의 위치 (C)

각 스피커는 청취 위치를 향하도록 설치해야 합니다. 모든 스피커를 청취 위치로부터 같은 거리에 배치하면 서라운드 효과가 한층 향상됩니다.

TV의 좌우측에 적당한 거리를 두고 프론트 스피커를 배치합니다.

TV의 좌우측 아무 곳에나 서브우퍼를 배치합니다.

TV 수상기 상단 중앙에 센터 스피커를 배치합니다.

서라운드 스피커의 위치는 방의 구성에 따라 크게 달라집니다.

7.1 채널 스피커 시스템의 스피커 위치 (C-1)

6.1 채널 스피커 시스템의 스피커 위치 (C-2)

5.1 채널 스피커 시스템의 스피커 위치 (C-3)

서라운드 스피커는 청취 위치의 양옆(A) 또는 청취 위치의 뒤(B)에 놓을 수 있습니다.

센터 스피커 설치

센터 스피커는 TV 수상기 위 또는 근처에 견고하게 설치하십시오. 스피커는 완전히 평형을 유지해야 합니다.

옵션품인 스피커 스탠드를 사용하여 스피커 설치 (D)

센터, 서라운드 및 서라운드 백 스피커를 보다 유연성 있게 설치하려면 옵션품인 WS-FV11 또는 WS-WV10D 스피커 스탠드를 사용하십시오(특정 국가에서만 사용 가능).

주의점

스피커는 반드시 수평의 평평한 곳에 설치하십시오.

서라운드/서라운드 백 스피커 설치 (E)

시스템을 5.1 또는 6.1 채널 서라운드 사운드로 사용하려면 부속된 브래킷을 사용하여 서라운드/서라운드 백 스피커를 결합하고, 부속된 스피커 스탠드를 결합한 스피커에 부착합니다. 결합한 스피커에 스탠드를 부착할 때 옵션품인 WS-FV11 스피커 스탠드를 사용할 수도 있습니다.

앰프 설정하기

멀티 채널 디코더(Dolby Digital, DTS* 등)가 내장된 앰프에 연결할 때에는 앰프의 설정 메뉴를 사용하여 스피커 시스템의 파라미터를 지정해야 합니다.

적절한 설정은 아래 표를 참조하여 주십시오. 설정 절차에 대한 자세한 내용은 앰프와 함께 제공된 사용설명서를 참조하여 주십시오.

스피커 설정

용도	설정
프론트 스피커	SMALL
센터 스피커	SMALL
서라운드 스피커	SMALL
서브우퍼	ON(또는 YES)
서라운드 백	SMALL**

조절 가능한 크로스오버 주파수를 가진 앰프를 사용하는 경우 프론트, 센터 및 서라운드 스피커의 크로스오버 주파수로 150 Hz (또는 근사치)를 선택하는 것이 좋습니다.

* "DTS" 및 "DTS Digital Surround"는 Digital Theater Systems, Inc.의 등록 상표입니다.

** 시스템을 6.1 채널 또는 7.1 채널로 사용할 때에는 앰프와 함께 제공된 사용설명서를 참조하여 주십시오.

사운드 듣기 (F)

먼저 앰프의 음량을 낮춥니다. 프로그램 소스를 재생하기 전 음량을 최소로 설정해야 합니다.

1 앰프를 켜고 프로그램 소스를 선택합니다.

2 서브우퍼의 POWER를 누릅니다.
서브우퍼의 ON/STANDBY 표시등이 녹색으로 켜집니다.

3 프로그램 소스를 재생합니다.

전원을 자동으로 켜고 끄기
— *자동 전원 켬/끔 기능* (G)

서브우퍼가 켜져 있고(ON/STANDBY 표시등이 녹색으로 켜짐) 몇 분간 신호 입력이 없으면 ON/STANDBY 표시등이 빨간색으로 바뀌고 서브우퍼가 절전 모드로 들어갑니다. 이 모드에 있는 동안 서브우퍼에 신호가 입력되면 서브우퍼가 자동으로 켜집니다(자동 전원 켬/끔 기능). 이 기능을 해제하려면 뒷면 패널의 POWER SAVE 스위치를 OFF 쪽으로 미십시오.

주의점

앰프의 음량 레벨을 너무 낮게 줄이면 자동 전원 켬/끔 기능이 활성화되어 서브우퍼가 절전 모드로 바뀔 수 있습니다.

서브우퍼 조절하기 (H)

1 LEVEL을 회전하여 음량을 조절합니다.
프로그램 소스에 따라 가장 선호하는 수준으로 음량 레벨을 설정합니다.

2 위상 극성을 선택합니다.
PHASE 셀렉터를 사용하여 위상 극성을 선택합니다.

3 BASS-BOOST를 MIN으로 설정합니다.
선호하는 출력 레벨에 따라 BASS-BOOST를 회전합니다. 일부 지나칠 정도로 저음을 강조하여 녹음된 경우가 있습니다. 그럴 경우에는 BASS-BOOST를 최소 방향으로 회전하십시오.

주의점

- 사운드를 향상시키기 위한 일부 앰프 기능으로 인해 서브우퍼에서 사운드가 왜곡될 수 있습니다. 이런 경우에는 그러한 기능을 사용하지 마십시오.
- 고품질 사운드를 즐기려면 서브우퍼 음량을 너무 높이지 마십시오.
- 앰프의 저음 강화 기능(예: DBFB, GROOVE, 그래픽 이퀄라이저 등)을 켰을 때 사운드가 왜곡되면 저음 강화 기능을 낮추고 레벨을 조절하십시오.
- 서브우퍼의 음량을 최대로 높이지 마십시오. 그렇게 하면 저음이 약해집니다. 더 나아가 불필요한 잡음이 들릴 수도 있습니다.
- PHASE 셀렉터로 NORMAL 또는 REVERSE를 선택하면 극성이 반대로 되며, 프론트 스피커 유형, 서브우퍼 위치 및 BASS-BOOST 조절에 따라 특정 청취 환경에서 저음을 생생하게 재현할 수 있습니다. 또한 사운드의 확장과 가벼움에 변화를 주어 음장의 느낌에 영향을 미칩니다. 일반 청취 위치에서 들을 때에는 선호하는 사운드를 제공하는 설정을 선택하십시오.

고장일까? 하고 생각되면

스피커 시스템에 문제가 발생하면 아래 목록을 확인하고 설명된 지시 사항을 따르십시오. 문제가 지속되면 가까운 Sony 대리점에 문의하십시오.

스피커 시스템에서 사운드가 들리지 않는다.

- 연결이 모두 제대로 되어 있는지 확인하십시오.
- 앰프의 음량을 알맞게 높였는지 확인하십시오.
- 앰프의 프로그램 소스 셀렉터가 적절한 소스로 설정되어 있는지 확인하십시오.
- 헤드폰이 연결되어 있는지 확인하고, 연결되어 있으면 헤드폰을 빼십시오.

서브우퍼 사운드가 왜곡되어 출력된다.

- 앰프의 사운드 강화 기능이 활성화되어 있는지 확인하고, 활성화되어 있으면 비활성 상태로 전환하십시오.

스피커 출력에 울림 또는 잡음이 들린다.

- 연결이 모두 제대로 되어 있는지 확인하십시오.
- 오디오 컴포넌트가 TV 수상기에 너무 가까이 있지 않은지 확인하십시오.

사운드가 갑자기 멈춘다.

- 연결이 모두 제대로 되어 있는지 확인하십시오. 스피커 단자의 노출된 스피커 전선끼리 접촉하면 단락을 일으킬 수 있습니다.

주요 제원

SS-VF300H (프론트 스피커)

스피커 시스템	2방향, 자기 차폐형
스피커 장치	우퍼: 6 × 10 cm, 콘형 트위터: 2.5 cm, 밸런스 돔형
밀폐형	저음 반사형
정격 임피던스	8 옴
전원 처리량	
최대 입력 전원:	150 W
감도 레벨	81 dB (1 W, 1 m)
주파수 범위	120 Hz – 50,000 Hz
외형치수(w/h/d)	약 82 × 1,052 × 93 mm, 프론트 그릴 포함, (받침대 직경: 250 mm)
중량	약 5.2 kg

SS-CNV300H (센터 스피커)

스피커 시스템	2방향, 자기 차폐형
스피커 장치	우퍼: 5.7 cm (×2), 콘형 트위터: 2.5 cm, 밸런스 돔형
밀폐형	저음 반사형
정격 임피던스	8 옴
전원 처리량	
최대 입력 전원:	150 W
감도 레벨	81 dB (1 W, 1 m)
주파수 범위	120 Hz – 50,000 Hz
외형치수(w/h/d)	약 345 × 86 × 93 mm, 프론트 그릴 포함
중량	약 1.7 kg

SS-SRV300H (서라운드 스피커)

스피커 시스템	2방향, 자기 차폐형
스피커 장치	우퍼: 6 × 10 cm, 콘형 트위터: 2.5 cm, 밸런스 돔형
밀폐형	저음 반사형
정격 임피던스	8 옴
전원 처리량	
최대 입력 전원:	150 W
감도 레벨	81 dB (1 W, 1 m)
주파수 범위	120 Hz – 50,000 Hz
외형치수(w/h/d)	약 82 × 184 × 93 mm, 프론트 그릴 포함
중량	약 1.0 kg

SA-WVS300 (서브우퍼)

스피커 시스템	액티브 서브우퍼, 자기 차폐형
스피커 장치	우퍼: 15 cm (×2), 콘형
밀폐형	음향 로드 방식의 저음 반사형
재생 주파수 범위	28 Hz – 200 Hz
연속 RMS 전원 출력	150 W (6 옴 100 Hz, 10% THD)
입력	
LINE IN (입력 핀 단자)	
일반 부문	
필요 전력	
한국 모델:	220 V AC, 60 Hz
기타 모델:	220 – 240 V AC, 50/60 Hz
소비 전력	90 W 1 W (대기 모드)
외형치수(w/h/d)	약 197 × 407 × 502 mm, 프론트 그릴 포함
중량	약 12.2 kg

부속품

오디오 연결 코드 (1)
스피커 연결 코드, 10 m (4)
스피커 연결 코드, 3.5 m (3)
브래킷 (2)
스피커 스탠드(서라운드/서라운드 백 스피커용) (2)
나사 (6)

디자인 및 주요 제원은 예고 없이 변경될 수 있습니다.